

مفردات Mophradat

«منح للممارسات الفنية»

لمساعدتك في تجهيز طلبك ندرج في الوثيقة هذه الأسئلة الأساسية التي ستظهر عند تقديم الطلب، وذلك إلى جانب السيرة الذاتية والبيورتفوليو المطلوب إرسالهما كذلك.

فيما تجهزين-ن الملقّات للتحميل، يُرجى الانتباه إلى أنّ مجموع حجم الملقّات المحمّلة لا يجب أن يتعدّى ٢٥ ميغابايت، وإن تجاوز ذلك فستظهر -بعد الضغط على زرّ إرسال الطلب- رسالة تفيد بوجود خطأ تقنيّ بحيث سيتوجّب عليك إعادة ملء الاستمارة وتقديم الطلب من جديد.

عن المتقدمة-م

هل تتقدّمين-م بصفتك فنانة-نًا أم باسم جمّع فنيّ؟

- فنانة-ن
- جمّع فنيّ

نودّ معرفة المزيد عنك. نرجو اختيار الطريق الأفضل للتعريف عن نفسك، واختيار صيغة الإجابة ممّا يلي:

- كتابةً (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرفاً)
- صوتاً (حدّ أقصى دقيقتان بحجم ٥ ميغابايت)
- عبر الفيديو (حدّ أقصى دقيقتان، نرجو إرفاق الروابط)
- عبر الموادّ البصريّة (حدّ أقصى ٥ ميغابايت)

نرجو تحميل سيرتك الذاتية وتلك الخاصّة بعضوات وأعضاء جمّعك (حدّ أقصى صفحتان لكلّ متعاونة-ن، مدمّجتان ضمن ملفّ بي دي إف واحد بحيث لا يتعدّى حجمه ٥ ميغابايت).

عن ممارستك الفنيّة

يهدف البرنامج هذا إلى دعم الفنانات والفنانين فيما يطورون-ون ممارستهم الفنّيّة. ما هو أكثر مجال فنيّ تُعنى به ممارستك الفنيّة؟ يمكنك اختيار عدّة إجابات.

- التصميم الجرافيكي
- التصوير
- التقييم الفني
- الرسم/الرسم المتحركة
- فنون الأداء
- الفنون البصرية
- الموسيقى و/أو الصوت
- الهندسة المعمارية

أخبرينا-رنا أكثر عن ممارستك الفنية. نرجو اختيار صيغة الإجابة التي تفضلين-ل:

- كتابةً (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرفاً)
- صوتاً (حدّ أقصى دقيقتان بحجم ٥ ميغابايت)
- عبر الفيديو (حدّ أقصى دقيقتان، نرجو إرفاق الروابط)
- عبر الموادّ البصرية (حدّ أقصى ٥ ميغابايت)

أخبرينا-رنا عن مشروعك الفني الأخير: ما هو وأين قدّمته-ته؟ نرجو اختيار صيغة الإجابة التي تفضلين-ل:

- كتابةً (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرفاً)
- صوتاً (حدّ أقصى دقيقتان بحجم ٥ ميغابايت)
- عبر الفيديو (حدّ أقصى دقيقتان، نرجو إرفاق الروابط)
- عبر الموادّ البصرية (حدّ أقصى ٥ ميغابايت)

نرجو وصف يوم عمل اعتيادي لديك. كيف يتنظّم؟ وما الذي تفعّله-ه؟ هل تنطوي منهجية عملك على أناس أخرى؟ أخبرينا-رنا عمّن تعملين-ل معهنّ (عن أدوارهنّ نفسها أو عنهنّ شخصياً) وكيف يتمّ تنظيم العمل بينكم. قد يتضمّن ذلك المتعاونات-ين والتقنيّات-ين والممنتجات-ين والقيّمات-ين الفنيّات-ين وأخرى وأخرين. (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرفاً)

عن البرنامج

يركّز البرنامج هذا على مناقشة ممارستك الفنية وممارسات الآخرين الفنية مع زميلة أو زميل من اللجنة الاستشارية التي تدعوها «مفردات»، وذلك إلى جانب الخوض في محادثات جماعية مع المشاركات والمشاركين في البرنامج. لماذا تعتقدين-د أنّ مساهمات كتلك تعتقدين-د ستكون مفيدة لك بصورة خاصّة؟ نرجو الانتباه إلى أنّ الجانب هذا من البرنامج إلزاميّ وأنّه يتطلّب من جميع المشاركات والمشاركين الالتزام ببرنامج محدّد وتكريس وقت مطوّل له. (حدّ أقصى ٥٠٠ حرفاً)

يتضمّن البرنامج هذا دعماً مالياً يهدف إلى إعانتك فيما تطوّرين -ر مشاريعك الفتيّة. أيّ من التالي يصف ما يمكن للدّعم هذا مساعدتك به؟ فيما ندرك أنّك قد تستخدمين -م الدّعم هذا خو تطوير أكثر من نشاطٍ واحد، نرجو اختيار الموضوع الأكثر ملاءمةً لك. يمكنك تفسير اختيارك عبر السؤال الذي يتبعه.

- إجراء بحث
- المشاركة في إقامة
- إنتاج عمل جديد
- تقييم حدث/معرض
- تقديم مشروع

هل يمكنك إخبارنا أكثر عن مشاريعك في السنة المقبلة وكيفية استخدامك لمنحة البرنامج هذا لتحقيقها؟ (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرفاً)

يمكنك تحميل مستندين بصيغة بي دي إف هنا يرتبطان بالمشاريع تلك لتعميق فهمنا بمخططاتك.

إن كنت ستعملين -ل مع متعاونات ومتعاونين ماذا سيكون دورهم؟ نرجو مشاركتنا بأسمائهم ووصف مساهمتهم الخاصّة. (حدّ أقصى ٢٥٠ حرفاً)

نرجو وصف أمرين - تقنيتين أو تصوّريّين أو شكليّين أو ما إلى ذلك - سيممّانك بصورة خاصّة في تطوير ممارستك الفتيّة في السنة المقبلة. يمكنك لإجابتك أن تكون تخمينيّة أو دقيقة وفق الحاجة. (حدّ أقصى ٢٥٠ حرفاً)

أيّ من المبلغين تطلّين -ب للمنحة؟

- ٤٠٠٠ دولار أمريكي
- ٨٠٠٠ دولار أمريكي

نرجو تحميل مجموعة مختارة من أعمالك، بما فيها النصوص والصور ومواد صوتية-بصريّة أخرى ومراجعات صحفّية في حال وُجدت. نرجو اختيار صيغة الإجابة المفضّلة:

- كتابة أو عبر موادّ بصريّة (حدّ أقصى حجم ٥ ميغابايت)
- صوتاً (حدّ أقصى دقيقتان بحجم ٥ ميغابايت)
- عبر الفيديو (حدّ أقصى دقيقتان، نرجو إرفاق الروابط)