

مفردات Mophradat

«مدارات»

لمساعدتك في تجهيز طلبك ندرج في الوثيقة هذه الأسئلة الأساسية التي ستظهر عند تقديم الطلب عبر الإنترنت، وذلك إلى جانب السيرة الذاتية المطلوب إرسالها كذلك.

عنك

نودّ معرفة المزيد عنك. نرجو اختيار الطريق الأفضل للتعريف عن نفسك، واختيار صيغة الإجابة ممّا يلي:

- كتابةً (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- صوتاً (حدّ أقصى دقيقتان بحجم ٥ ميغابايت)
- عبر الفيديو (حدّ أقصى دقيقتان، نرجو إرفاق الروابط)
- عبر الموادّ البصريّة (حدّ أقصى ٥ ميغابايت)

عن ممارستك الفنية

- أخبرينا-رنا أكثر عن ممارستك الفنيّة ومجالات البحث و/أو اهتمامات محددة (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- أخبرينا-رنا عن آخر مشروع لك. ماذا كان وأين قدّمته-ته؟ (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- على أي مشروع تعملين-ل الآن؟ (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- لماذا أنت معنية-بي بالانضمام إلى الرحلة هذه؟ نرجو وصف صلة الرحلة هذه بممارستك الفنية وإخبارنا عن أيّ شخص أو مكان سيعينك التواصل معها-ه. (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- كما هو مكتوب في الدعوة المفتوحة، ستركّز الرحلة هذه على أسئلة متعلّقة بالحق في الأرض وأشكال الاستطبايق في عالم الفن واحتلال المساحات. هل تعدّ أي من هذه المواضيع ذات صلة لممارستك الفنية، وإن كان كذلك كيف؟ (حدّ أقصى ١٢٥٠ حرف)
- هل سافرت إلى البرازيل مرة؟
 - لا
 - نعم. في حال كانت رحلتك ذات غاية فنية نرجو تحديد مكان زيارتك وعمّا كان مشروعك. (حدّ أقصى ٦٠٠ حرف)